**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Департамент Смоленской области по образованию и науке‌‌**

**‌****Комитет по образованию Администрации муниципального образования "Cмоленский район" Cмоленской области‌**​

**МБОУ Катынская СШ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОна заседании ШМО↵руководитель ШМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л. В. КосулинаПротокол №1 от «\_28\_\_» август 2023 г. | СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.И. ЖулаеваПротокол №1 от «\_\_30\_» август 2023 г. | УТВЕРЖДЕНОДиректор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Д. ВоробьеваПротокол №1 от «\_30\_\_» август 2023 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1254479)

**учебного предмета**

**История православной культуры земли Смоленской**

для обучающихся 8 классов

​**Катынь,‌** **2023 г‌**​

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основании следующих документов:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 января 2016 года №38 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
* [Православная культура Смоленской земли: учебное пособие для 8 класса общеобразовательных организаций / митрополит Смоленский и Дорогобуж­ский Исидор (Тупикин), Т. М. Зыбина, И. А. Дидук](https://yadi.sk/i/d9qi3z2UJ7iBTA), Москва «Русское слово», 2019.

Количество часов в неделю-1ч

**Планируемые предметные результаты изучения**

**Истории православной культуры земли Смоленской**

**Выпускник научится:**

- рассказать о нравственных идеалах в отечественной истории, литературе и культуре; о выдающихся героях, святых людях России и подвижников веры и благочестия;

- анализировать и оценивать духовно-нравственные явления в контексте мировой, российской и региональной православной культурно-исторической традиции;

- организовывать отношения с окружающими людьми в соответствии с моральными и правовыми нормами российского общества;

- рассказать об основных духовно-нравственных принципах, которые отразились в русских летописях, исторических повестях, сказаниях, преданиях, житиях святых, пословицах и поговорках, русских народных сказках, а также выдающихся произведениях русской классической литературы;

объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать смысловое значение основных духовно-нравственных понятий: добро, благо, милость, совесть, заповедь, долг, честь, добродетель, а через это — социально значимых добродетелей: благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие, милосердие, смысл православных праздников;

узнавать: иконы, святых;

- проявлять почтительное отношение к Государственным символам России (Государственному Гербу, Флагу и Гимну); проявлять уважительное отношение: к православным традициям семьи, к родителям, к старшим, к младшим (проявление заботы о них);

- проявлять дружелюбное отношение к одноклассникам, всем учащимся в школе, всем окружающим людям; благожелательное отношение к носителям иных религиозных культур, другого мировоззрения

- строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать свое мнение;

- готовить сообщения по выбранным темам.

**Содержание учебного предмета**

**ВВЕДЕНИЕ. ВОЗНИКНОВЕНИЕ ПРАВОСЛАВИЯ**

Знакомство с понятиями "православие" и "христианство".

Возникновение христианства и Православной Церкви.Суть учения Христа. Культура и христианство.Религиозный культ. Взаимосвязь культа и искусства.Взгляд русских философов на культуру.Собор; устроение мира. Смысл жизни.Личность и связь своей судьбы с будущим родного села, края и страны; на развитие духовно-нравственной личности, разумно сочетающую личные интересы с общественными; на воспитание чувства долга, ответственности, готовности к защите Отечества, чувства любви и привязанности к семье, родному дому, своей Родине, традициям, обычаям своего народа; на воспитание гордость за героическое прошлое своей Родины и уважение к культуре своей страны.

**РАЗДЕЛ 1. КРЕЩЕНИЕ РУСИ И СВЯТОСТЬ**

**Первые христиане на Смоленской земле.** Крещение жителей Смоленской земли. Языческие верования кривичей. Первые проповедники веры христианской. Крещение жителей.

**Храмы XI века.** Мономахов собор. Первые святые и подвижники христианской веры на Смоленской земле.

**Святость как феномен духа.** Святые Борис и Глеб. Преподобный Исаакий и Прохор-лебедник. Преподобный Аркадий Вяземский. Понятие "смирение" и его смысловая значимость.

**Повторительно-обобщающий урок по разделу «крещение Руси и святость».**

**РАЗДЕЛ 2. СМОЛЕНСКАЯ ЕПАРХИЯ В XII – ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIII ВВ.**

**Расцвет православной культуры Смоленской земли.** Рост влияния Православной Церкви под покровительством князей Ростиславичей. Князь Ростислав-Михаил Смоленский и его сыновья Роман Ростиславич и Давид Ростиславич. Климент Смолятич. Зодчество.

**Устройство храма**. Алтарь. Собственно храм, или четверик. Храмы Смоленского княжества: Борисоглебский монастырь, церковь Петра и Павла, церковь Иоанна Богослова, церковь Михаила Архангела. Петр Дмитриевич Барановский.

**Смоленская живопись (фрески, миниатюры) XII—XIII вв.** Техника фрески смоленских художников. Фрески храма на Протоке. Манера письма смоленских художников. Оформление древних книг. Храм и его смыслообраз.

**Иконопись Смоленской земли**. Икона не портрет. Смысл истонченной телесности. Совершенная неподвижность облика на иконе. Расстояние, которое отделяет нас от иконы. Икона Иисуса. Иконы Божией Матери. Иконостас. Иконостас Смоленского Успенского кафедрального собора. Архитектурность религиозной живописи. Две встречи. Послание иконописцу.

**Авраамий Смоленский.** Жизненный путь. Преподобный Ефрем, ученик Авраамия Смоленского. Святитель Игнатий, епископ Смоленский.

**Повторительно-обобщающий урок по разделу «Православная церковь и культура Смоленщины XIII-XV веков.**

**РАЗДЕЛ 3. ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ И КУЛЬТУРА СМОЛЕНЩИНЫ В XIII-XV ВЕКАХ**

**Святые монгольского периода**. Меркурий Смоленский. Святой Федор Смоленский и Ярославский. Преподобный Симон. Благоверный князь Андрей. Памятники письменности**.**

**Православная церковь на Смоленщине в Литовский период**. Великое княжество Литовское и Православие. Борьба за сохранение православной веры. Святые благоверные князь Симеон и княгиня Иулиания. Епископ Мисаил. Смоленщина и Православная Церковь на рубеже XV-XVI вв.

**Повторительно-обобщающий урок по разделу «Православная церковь и культура Смоленщины в XIII-XV вв.**

**РАЗДЕЛ 4. СМОЛЕНСКАЯ ЕПАРХИЯ В XVI-НАЧАЛЕ XVII ВВ.**

**Церковь и героическая оборона Смоленска в 1609-1611 гг.**Преподобный Герасим Болдинский, Основание Болдинского монастыря. Жизненный путь преп. Герасима Болдинского. Вяземский Иоанно-Предтечев монастырь. Троицкий монастырь. Федор Конь. Церковь кстроительство Крепостной стены. Новый список Одигитрии. Оборона Смоленска в 1609-1611 гг. и церковь.

**Тяжелые испытания начала XVII в.** Архиепископ Сергий. Митрополит Филарет. Патриарх Гермоген. Церковь на Смоленской земле в Польский период. Политика польских властей в отношении Православной Церкви. Появление Православных братств. Бояре Салтыковы и Бизюков монастырь. Вязьма- центр православия. Преподобный Питирим.

**Повторительно-обобщающий урок по разделу «Смоленская епархия в XVI-начале XVII вв.**

**РАЗДЕЛ 5. СМОЛЕНСКАЯ ЕПАРХИЯ В XVII-XVIII ВВ.**

**Возвращение Смоленска в состав Российского государства.** Возрождение Смоленской епархии. Развитие духовного образования на Смоленщине. Смоленский Кафедральный собор. Царь Алексей Михайлович. Строительство собора. События 1812 г. Плащаница Смоленского Свято-Успенского собора.

**Храмовое строительство в Смоленске во второй половине XVII в.** Колокольня Успенского собора. Каменный собор Троицкого монастыря. Строительство бесстолпных храмов. Собор Вознесенского девичьего монастыря. Строительство деревянных церквей.

**Смоленская епархия в XVIII в**. Секуляризация культуры. Храмовое строительство в XVIII в. Владыка Парфений. Петр I и Смоленская епархия. Рославльские старцы. Смоленская духовная семинария. Рождественское-Новый Двор.

**Повторительно-обобщающий урок по разделу «Смоленская епархия в XVII-XVIII вв.**

**РАЗДЕЛ 6. СМОЛЕНСКАЯ ЕПАРХИЯ В ХIХ-НАЧАЛЕ XX вв.**

**Смоленская епархия в 1812 г.** Разорение французскими войсками православных святынь. Участие Православной Церкви в борьбе против французского нашествия. Никифор Мурзакевич. Икона Одигитрии в войне 1812 г.

**Смоленская епархия после Отечественной войны 1812 г.** Создание духовных учебных и благотворительных заведений, становление системы катехизации и миссионерства. Классическая храмовая архитектура: Богоявленский собор, церковь Михаила Архангела в с. Алексино, храм-ротонда в с. Николо-Погорелое, Покровская церковь в с. Черепово, церковь Казанской иконы Божией Матери в с. Рай, Покровская церковь в с. Дуброво.

**Архиреи и государственные деятели в церковной истории Смоленщины.** ПреподобныеМакарий и Николай.

**Повторительно-обобщающий урок по разделу «Смоленская епархии в Х1Х-начале XX вв.»**

**РАЗДЕЛ 7. ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ НА СМОЛЕНЩИНЕ В 1917-1945 ГОДАХ.**

**Драма общества и культуры нового времени.** Православная Церковь на Смоленщине в 1917-1925 гг. Православная Церковь в годы революции и гражданской войны. Трагические события 1922 года. "Обновленческая" церковь.

**Православная Церковь на Смоленщине в 1925-1941 гг.** Закрытие храмов, преследование священнослужителей. Православная Церковь на Смоленщине во время Великой Отечественной войны.

**Православная Церковь во время оккупации**. Освобождение Смоленщины. Политика советского государства по отношению к Церкви.

**Повторительно-обобщающий урок по разделу «Православная Церковь на Смоленщине в 1917-1945 гг.»**

**РАЗДЕЛ 8. НОВЫЙ ПЕРИОД В ИСТОРИИ СМОЛЕНСКОЙ ЕПАРХИИ: ИЗМЕНЕНИЕ ОТНОШЕНИЙ МЕЖДУ ЦЕРКОВЬЮ И ГОСУДАРСТВОМ (1886-2001 ГГ.)**

**Кризис системы – кризис идеологии**. Распространение сект и оккультных учений.

**Православная Церковь: возрождение из руин**. Храм Петра и Павла в г. Ярцеве. Храм Новомучеников и Исповедников российских в Смоленске. Создание системы духовного образования. Возрождение монашеской жизни.

**Церковь и общественная жизнь Смоленщины**. Норма веры как норма жизни. Вопрос о смысле жизни.

**Повторительно-обобщающий урок по разделу «Новый период в истории Смоленской епархии: изменение отношений между церковью и государством (1986-2001 гг.)».**

**Итоговое повторение (промежуточная аттестация).**

**Учебно-тематический план**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Колличество часов** |
| Введение. Возникновение православия | 2 |
| Крещение Руси и святость | 3 |
| Смоленская епархия в ХII-первой половине XIII вв. | 3 |
| Православная Церковь и культура Смоленщины в XIII-XV вв. | 4 |
| Смоленская епархия в XVI-начале XVII вв. | 4 |
| Смоленская епархия во второй половине XVII-XVIII вв. | 4 |
| Смоленская епархии в Х1Х-начале XX вв. | 4 |
| Православная Церковь на Смоленщине в 1917-1945 гг. | 4 |
| Новый период в истории Смоленской епархии: изменение отношений между церковью и государством (1986-2021 гг.). | 4 |
| Промежуточная аттестация | 1 |
| **Итого:** | **34** |